



*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №654 с углубленным изучением  
предметов  
художественно-эстетического цикла  
"Хореография" Кировского района  
Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО

МО учителей

\_\_\_\_\_  
Протокол №  
от «26» августа 2024 г.

(ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
О.Д.Игнатьева  
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Врио директора школы  
№ 654

\_\_\_\_\_  
Е.В. Григорьева  
Приказ № 112-о  
от «26» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
по курсу внеурочной деятельности  
« Шахматы»  
спортивно-оздоровительное направление  
2 класс**

Составитель:

Грозин Алексей Дмитриевич

учитель английского языка

2024 – 2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» имеет **социально-педагогическую направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **спортивно-оздоровительному направлению** в 2-х классах общеобразовательной школы. Программа «Шахматы» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому мышлению, пониманию, анализу, сравнению. Программа «Шахматы» является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Данная программа ориентирована на такие важные компоненты как воспитание ценностных **ориентиров** развития личности:

- **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её
- **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности совершенства, сохранение и приумножение её богатства.
- **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.
- **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

- **Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.
- **Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.
- **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- **Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

#### **Цель курса:**

- формирование и развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сферы ребенка;
- развитие творческих способностей учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- формирование общей культуры учащихся.

#### **Задачи:**

##### ***Обучающие:***

1. Расширить запас знаний детей о разнообразии форм древнейшей игры.
2. Обучить технике шахмат.
3. Обучать эстетике логического восприятия.

##### ***Развивающие:***

1. Развивать память, внимание, образное и логическое мышление.
2. Способствовать развитию усидчивости, умения довести дело до конца.
3. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
4. Развивать способности прогнозирования.
5. Развивать творческий потенциал ребенка.
6. Формировать навыки конструктивного взаимодействия детей в процессе работы.

##### ***Воспитательные:***

1. Способствовать развитию коммуникативных способностей.
2. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, бережливость.

3. Способствовать воспитанию чувства удовлетворения от совместной работы, чувства взаимопомощи и коллективизма.
4. Прививать уважение к спортивным достижениям товарищей.

### **Условия реализации программы.**

В группу зачисляются дети без специальной подготовки. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом, учетом вида творческой деятельности, санитарных норм и должен составлять не менее 15 человек. Для реализации программы необходимо:

- чистое помещение с вентиляцией, оснащенное столами, стульями, раковиной;
- доска для размещения демонстрационного материала;
- шахматные доски.

На занятиях учащимся необходимо иметь шахматную доску и тетрадь для записей. В начале учебного года и по мере необходимости (при появлении новых материалов и инструментов для творчества) педагог знакомит детей с правилами обращения с шахматами, санитарно-гигиеническими правилами. Педагог, реализующий данную программу, должен владеть навыками, приемами и методиками детского умственного творчества, знать физиологию и психологию детского возраста, уметь увидеть и раскрыть творческие способности учащихся.

### **Требования к уровню освоения программы**

Уровень освоения программы	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы (в год)		
Общекультурный	1 год	34 часа	Формирование и развитие творческих способностей детей, формирование общей культуры учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании	1. Освоение прогнозируемых результатов программы. 2. Презентация результатов на уровне образовательной организации.

			нии, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.	
--	--	--	--	--

**Отличительные особенности** программы заключаются в том, что она включает в себя работу с таким материалом, как шахматы. Игра дает возможность сочетать разные виды творчества и использовать скрытые возможности. Развитие необходимых коммуникативных навыков происходит у детей постепенно от занятия к занятию, так как почти в каждой теме они начинают с индивидуальной работы, а затем переходят к коллективному творчеству, играют в группах. Они учатся договариваться, высказывать свое мнение, и выслушав каждого, приходиться к единому решению. У детей развиваются навыки конструктивного общения, терпеливость, умение сотрудничать.

Шахматы позволяют избавиться от стрессов, страхов, способствуют снятию напряжения, тревожности, стрессов. Творчество увлекает детей, подключает эмоциональные резервы организма. Они помогают гиперактивным детям учиться контролировать свои импульсы, способствуют формированию произвольного поведения, усидчивости, аккуратности. Систематические упражнения являются мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Обязательное проведение динамических пауз, физкультминуток, коммуникативных игр, которые хорошо развивают психоэмоциональную устойчивость и физическое здоровье детей, повышают функциональную деятельность мозга, способствуют развитию крупной моторики и тонизируют весь организм. Приведенные выше здоровьесберегающие технологии позволят детям сохранить здоровье и привить навыки здорового образа жизни.

### **Возраст детей и сроки реализации программы.**

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» рассчитана на 1 год обучения, для обучающихся 7-9 лет. Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка.

Программа «Учимся быть читателями» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 34 часа в год.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 45 минут во втором классе. Во вторых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

**Форма проведения занятий** - групповая. Количество обучающихся в группе - 12-15 человек.

**Формы работы** могут быть разнообразными: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: *викторина, конкурсы и турниры, просмотр видеофильмов.*

**Результаты работы:** *турниры и конкурсы решения задач.*

**Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы.**

Личностные:

- развитие коммуникативных навыков;
- эмоциональное отношение к продуктивной деятельности;
- развитие творческого потенциала в процессе индивидуального и коллективного творчества;
- знание и применение основ здорового образа жизни;
- готовность и способность к представлению своих результатов.

Метапредметные:

*регулятивные УУД:*

- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- уметь оценить собственное творчество и творчество своих товарищей;

*коммуникативные УУД:*

- учиться формировать произвольное поведение;
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли по ходу занятия;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

*познавательные УУД:*

- реализация творческих проектов, выделение особенностей и способов воплощения решений при работе с шахматами и сопутствующими материалами;
- уметь рассуждать о созданных образах;

Предметные:

- учиться разным техникам;
- развивать пространственное воображение;
- учиться создавать шахматные партии, с индивидуальной эмоциональной окраской;
- по мере обучения принимать участие в общественной жизни школы через воплощение и представление своих проектов.

#### **Оценочные и методические материалы.**

Основная форма проведения занятий – традиционная – проводится на основе объяснительно-иллюстративного метода в сочетании с выполнением практических заданий, предусмотрены беседы-дискуссии. Форма организации деятельности детей – фронтальная, коллективная (создание коллективных работ), групповая (работа в парах, группах). Наряду с групповой формой работы на занятиях предусмотрен индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся при работе с одаренными детьми, при коррекции пробелов в знаниях и отработке отдельных навыков. Методы и приемы работы на занятиях:

- наглядные;
- словесные;
- репродуктивные;
- метод самостоятельной работы.

К концу обучения учащиеся:

- разовьют эмоционально-волевою и коммуникативную сферу;
- научатся эффективно взаимодействовать друг с другом;
- снизится уровень тревожности, стабилизируется самооценка;
- научатся создавать комбинации;
- овладеют навыками создания партий путем комбинирования;
- овладеют приемами игры;
- расширят представления о творческих возможностях;
- разовьют эстетический вкус.

**Система контроля результативности обучения.** Для контроля развития эмоционально-волевой сферы учащихся и уровня коммуникативных навыков используется карта наблюдения (в начале, середине и в конце года). Диагностическая карта умений и навыков учащихся (уровень сформированности предметных умений) заполняется по анализу творческих работ, участия детей в турнирах два раза в год. Информационная карта позволяет сделать выводы об уровне освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, заполняется по окончании первого полугодия и в конце учебного года. Педагогическая диагностика включает анализ продуктов деятельности обучающихся, личные беседы с обучающимися и их родителями, анкетирование. В рамках реализации программы предусматривается основная форма подведения итогов – регулярные турниры.

### Учебный план (основное содержание программы).

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с творческими материалами, программой.	2	2	-	Собеседование, запись в журнале о прохождении инструктажа по ТБ
2	Знакомство с доской и фигурами.	16	8	8	Обсуждение, турнир
3	Знакомство с правилами игры.	16	8	8	Обсуждение, турнир
Итого		34	18	16	

### Содержание рабочей программы « Шахматы ».

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с творческими материалами, с программой. (2 ч)

*Теория:* Основные правила работы в группе, обращения с шахматами, уход за рабочим местом, правила поведения и ТБ. Знакомство с изучаемым творческим направлением, материалы для творчества, демонстрация готовых творческих работ.

2. Знакомство с доской и фигурами. (16 ч)

*Теория:* Алгоритм игры .шахматная нотация ,фигуры и их ходы.

*Практика :*упражнения и запись партии.

Первые несколько занятий дети работают индивидуально, затем на последующих занятиях объединяются в группы. Ребята должны создать основу для упражнения, договориться, чтобы решение было приемлемо для всех участников работы: учатся высказывать свое мнение, выслушивать своих партнеров по работе. По окончании работы каждая группа представляет свой проект.

3. Знакомство с правилами игры. (16 ч)

*Теория: Принципы игры, шах и мат .Ситуации шахматной партии.*

*Практика: Упражнения и запись партии.*

В процессе групповых работ учащиеся выдвигают свои предложения по поводу темы работы и ее оформления, договариваются о деталях, порядка выполнения. Дети учатся выслушивать и уважать друг друга, не бояться выражать свое мнение. По окончании коллективной работы – тематическая выставка. Особое значение уделяется работе над умением видеть положительное в чужих работах, быть готовыми к замечаниям о своих и принимать их такими, какие они есть.

### Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы внеурочной деятельности
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	<u>1</u>	Фронтальный опрос. Беседа-дискуссия.
2	Знакомство с творческими материалами. Ознакомление с программой.	1	
3	Знакомство с доской и фигурами.	1	Беседа-дискуссия.
4	Знакомство с доской и фигурами.	1	Обсуждение работ.
5-10	Знакомство с доской и фигурами.	6	Обсуждение работ.
11	Знакомство с доской и фигурами.	1	Беседа-дискуссия.
12-13	Знакомство с доской и фигурами.	2	Обсуждение работ.
14-15	Знакомство с доской и фигурами.	2	Обсуждение работ.
16	Знакомство с доской и фигурами.	1	Беседа-дискуссия.
17-18	Знакомство с доской и фигурами.	2	Обсуждение работ.
19	Знакомство с правилами игры	1	Беседа-дискуссия.
20-23	Знакомство с правилами игры	4	Обсуждение работ.
24-26	Знакомство с правилами игры	3	Организация тематической выставки.
27	Знакомство с правилами игры	<u>1</u>	Беседа-дискуссия.
28-	Знакомство с правилами игры	2	Обсуждение работ.

29			
30	. Знакомство с правилами игры	1	Беседа-дискуссия.
31-32	Знакомство с правилами игры	2	Обсуждение работ.
33	Знакомство с правилами игры	1	Беседа-дискуссия.
34	Знакомство с правилами игры	1	Обсуждение работ.

### Список литературы

#### Для детей:

Авербах Ю., Бейлин М., Путешествие в Шахматное королевство, М, ФиС, 1972,

Блох М., 1200 комбинаций, М, РПЛО Росбланкиздат, 1992.

Каган И., В ваших руках короли, Петрозаводск, Карелия, 1986.

Юдович М., Занимательные шахматы, М, ФиС, 1966.

Яковлев Н., Костров В., Шахматный задачник, СПб, ЦНТИ, 1994,

#### Для педагога:

Вайнштейн Б., Комбинации и ловушки в дебюте, М, ФиС, 1965.

Бондаревский И., Комбинации в миттельшпиле, М, ФиС, 1965.

Журавлев Н., Шаг за шагом, М, ФиС, 1986.

Иващенко С., Сборник шахматных комбинаций, Киев. Радянська

школа, 1986. Капабланка Х., Учебник шахматной игры, М, ФиС, 1983.

Костьев А., Учителю о шахматах, М, Просвещение. 1986,

Ласкер Э., Учебник шахматной игры, М. ФнС, 1980.

Мучник Х., Первые шахматные уроки, М, Воениздат, 1980.

Нейштэрт Я., По следам дебютных катастроф, М, ФиС, 1979.

Нейштадт Я., Шахматный практикум, М, ФиС, 1980,

Нимцович А., Моя система, М, ФиС, 1984,

Сухин И., 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций, М, Астрель, АСТ, 2001